

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение города Абакана
«Средняя общеобразовательная школа № 7»

Рассмотрено:
на заседании МС
протокол
от 30 августа 2017г. № 1



Рабочая программа по
«мировой художественной культуре»
10 А класс
предмет, класс

Учитель: Полонская Анастасия Александровна
Ф.И.О., кв. категория

город Абакан
2017

Пояснительная записка

Данная рабочая программа составлена на основе образовательной программы МБОУ «СОШ №7» г. Абакана и Федерального компонента государственного стандарта основного общего образования (приказа МО и Н РФ от 05.03.2004 г. № 1089) с учетом Примерной программы, допущенной Министерством образования Российской Федерации, программы для общеобразовательных учреждений «Мировая художественная культура 9-11 классы», автор Г.И.Данилова, «Просвещение», 2015 год.

Цели:

- развитие чувств, эмоций, образно – ассоциативного мышления и художественно – творческих способностей;
- воспитание художественно – эстетического вкуса, потребности в освоении ценностей мировой культуры;
- использование приобретённых знаний и умений для расширения кругозора, осознанного формирования собственной культурной среды.

Задачи:

- развитие чувств, эмоций, образно-ассоциативного мышления, зрительно-образной памяти, эмоционально-эстетического восприятия действительности и художественно-творческих способностей учащихся;
- воспитание художественно-эстетического вкуса; потребности в освоении ценностей мировой культуры (культуры восприятия произведений искусства, толерантности, уважения к культурным традициям народов России и других стран мира);
- освоение знаний об искусстве как способе эмоционально-практического освоения окружающего мира; о его выразительных средствах и социальных функциях; о стилях и направлениях в мировой художественной культуре, их характерных особенностях;
- овладение умениями и навыками анализировать произведения искусства, оценивать их художественные особенности, высказывать о них собственное суждение, использовать язык различных видов искусства в самостоятельном художественном творчестве;
- формирование устойчивого интереса к искусству, способности воспринимать его исторические и национальные особенности;
- использованию приобретенных знаний и умений для расширения кругозора, осознанного формирования собственной культурной среды.

Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса

Знать / понимать:

- основные виды и жанры искусства;
- изученные направления и стили мировой художественной культуры;
- шедевры мировой художественной культуры;
- особенности языка различных видов искусства.

Уметь:

- узнавать изученные произведения и соотносить их с определенной эпохой, стилем, направлением.
- устанавливать стилевые и сюжетные связи между произведениями разных видов искусства;
- пользоваться различными источниками информации о мировой художественной культуре;
- выполнять учебные и творческие задания (доклады, сообщения).

Использовать приобретенные знания в практической деятельности и повседневной жизни для:

- выбора путей своего культурного развития;
 - организации личного и коллективного досуга;
 - выражения собственного суждения о произведениях классики и современного искусства;
- самостоятельного художественного творчества.

Содержание учебного предмета, курса

Учебный план на изучение предмета отводит 1 час в неделю, всего 34 часа.

Древние цивилизации (7 часов)

Первые художники Земли. Архитектура страны фараонов. Изобразительное искусство и музыка Древнего Египта. Художественная культура Древней Передней Азии. Искусство доколумбовой Америки.

Культура Античности (6 часов)

Эгейское искусство. Золотой век Афин. Архитектура Древнего Рима. Театральное и музыкальное искусство Античности.

Средние века (7 часов)

Мир византийской культуры. Архитектурный облик Древней Руси. Изобразительное искусство и музыка Древней Руси. Архитектура западноевропейского Средневековья. Изобразительное искусство Средних веков. Театральное искусство и музыка Средних веков.

Культура Востока (5 часов)

Индия – «страна чудес». Художественная культура Китая. Искусство Страны восходящего солнца (Япония). Художественная культура ислама. Культура востока (обобщающий урок).

Возрождение (6 часов)

Флоренция – колыбель итальянского Возрождения. Живопись Проторенессанса и Раннего Возрождения. Золотой век Возрождения. Возрождение в Венеции. Северное Возрождение. Музыка и театр эпохи Возрождения.

Итоговый урок

Тематический план

№ п\п	Название раздела	количество часов
1	Древние цивилизации	7
2	Культура Античности	6
3	Средние века	7

4	Культура Востока	5
5	Возрождение	6
6	Итоговый урок	1
7	Резерв	3
Итого		34

Календарно-тематический план

№ п/п	Дата	Раздел/Тема урока	Кол-во часов	Примечание
Древние цивилизации (7 часов)				
1.		Первые художники Земли	1	
2,3.		Архитектура страны фараонов	2	
4,5.		Изобразительное искусство и музыка Древнего Египта	2	
6.		Художественная культура Древней Передней Азии	1	
7.		Искусство доколумбовой Америки	1	
Культура Античности (6 часов)				
8.		Эгейское искусство	1	
9.		Золотой век Афин	1	
10,11.		Архитектура Древнего Рима	2	
12.		Театральное и музыкальное искусство Античности	1	
13		Повторительно-обобщающий урок «Культура Античности»	1	
Средние века (7 часов)				
14.		Мир византийской культуры	1	
15.		Архитектурный облик Древней Руси	1	
16.		Изобразительное искусство и музыка Древней Руси	1	
17,18.		Архитектура западноевропейского государства	2	
19.		Изобразительное искусство Средних веков	1	
20.		Театральное искусство и музыка Средних веков	1	
Культура Востока (5 часов)				
21.		Индия – «страна чудес»	1	
22.		Художественная культура Китая	1	
23.		Искусство Страны восходящего солнца (Япония)	1	
24.		Художественная культура ислама	1	
25.		Повторительно-обобщающий урок «Культура Востока»	1	
Возрождение (8 часов)				
26.		Флоренция – колыбель итальянского Возрождения	1	
27.		Живопись Проторенессанса и Раннего Возрождения	1	
28.		Золотой век Возрождения	1	
29.		Возрождение в Венеции. Северное Возрождение	1	
30.		Музыка и театр эпохи Возрождения	1	
31.		Итоговый урок	1	
32-34		Резерв	3	