

## **Аннотация к рабочей программе по литературе , 10 класс.**

Рабочая программа по литературе для 10 класса составлена на основе образовательной программы МБОУ «СОШ №7» г. Абакана и Федерального компонента государственного стандарта основного общего образования (приказа МО и Н РФ от 05.03.2004 г. № 1089) с учетом Примерной программы по литературе для общеобразовательных учреждений Г.С. Меркина, С.А. Зинина, В.А. Чалмаева.

Курс литературы в школе основывается на принципах связи искусства с жизнью, единства формы и содержания, историзма, традиций и новаторства, осмысления историко-культурных сведений, нравственно – эстетических представлений, усвоения основных понятий теории и истории литературы, формирования умений оценивать и анализировать художественные произведения, овладения богатейшими выразительными средствами русского литературного языка, приобщения учащихся к искусству слова, богатству русской классической и зарубежной литературы.

Основа литературного образования – чтение и изучение художественных произведений, знакомство с биографическими сведениями о мастерах слова и историко – культурными фактами, необходимыми для понимания произведений.

Расширение круга чтения, повышение качества чтения, уровня восприятия и глубины проникновения в художественный текст становится важным средством для поддержания этой основы на всех этапах изучения литературы в школе. Чтобы чтение стало интересным, продуманным, воздействующим на ум и душу ученика, необходимо развить эмоциональное восприятие обучающихся, научить их грамотному анализу прочитанного художественного произведения, развить потребности в чтении, в книге.

Изучение литературы на базовом уровне среднего (полного) общего образования направлено на воспитание духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, способной к созидательной деятельности в современном мире; формирование гуманистического мировоззрения, национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры; развитие представлений о специфике литературы в ряду других искусств; культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса; образного и аналитического мышления, эстетических и творческих способностей учащихся, читательских интересов, художественного вкуса; устной и письменной речи учащихся; освоение текстов художественных произведений в единстве содержания и формы, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий; формирование общего представления об историко-литературном процессе; совершенствование умений анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко- литературной обусловленности с использованием теоретико-литературных знаний; написания сочинений различных типов; поиска, систематизации и использования необходимой информации, в том числе в сети Интернета.

Содержание школьного литературного образования концентрично. В 10 классе предусмотрено изучение художественной литературы на историко –литературной основе, монографическое изучение классиков русской литературы.

Объектом изучения литературы являются произведения искусства слова, в первую очередь тексты произведений русской литературы. Изучаются также лучшие произведения зарубежной литературы..

Программа рассчитана на изучение литературы на базовом уровне. Изучение литературы на базовом уровне сохраняет фундаментальную основу курса, систематизирует представления учащихся об историческом развитии литературы, позволяет учащимся глубоко и разносторонне осознать диалог классической и современной литературы,

строится с опорой на текстуальное изучение художественных произведений, решает задачи формирования читательских умений, развития культуры устной и письменной речи.

В курсе литературы старших классов сохраняются те литературные явления, которые стали поворотными в литературном процессе и перешагнули границы своего времени, оставшись доступными и содержательными для читателей следующих поколений.

Возникающие в рамках одного художественного метода вариации и эволюция жанров также обусловлены различием позиций, занимаемых писателями, поэтому при изучении творчества каждого из них показана индивидуальность воплощения идей в произведении, многообразие способов художественного мышления

Главной задачей курса литературы 10-го класса является изучение творческого пути писателя как развитие его личности и отражение в произведении исторического и эстетического движения эпохи.

Курс охватывает наиболее прославленный период русской литературы —XIX век.

Данная рабочая программа рассчитана на изучение литературы в объеме 102 часа (3 ч в неделю).

Составители : ШМО учителей эстетико-гуманитарного цикла