

## **Аннотация к рабочим программам по предмету «Изобразительное искусство» для 5-8 классов**

Рабочие программы по изобразительному искусству для 5-8 классов составлены на основе Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ «СОШ №7». Рабочие программы содержат пояснительную записку, описание места учебного предмета в учебном плане, планируемые личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета, критерии оценивания знаний и умений обучающихся, календарно-тематическое планирование, перечень учебно-методического обеспечения и список литературы для педагога и обучающихся.

В рабочих программах учтены идеи и положения Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, программы развития и формирования универсальных учебных действий, которые обеспечивают овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу для развития и непрерывного образования, целостность общекультурного, личностного и познавательного развития учащихся, и коммуникативных качеств личности. Учебный предмет «Изобразительное искусство» объединяет в единую образовательную структуру практическую художественно-творческую деятельность, художественно-эстетическое восприятие произведений искусства и окружающей действительности. Изобразительное искусство как школьная дисциплина имеет интегративный характер, она включает в себя основы разных видов визуально-пространственных искусств – живописи, графики, скульптуры, дизайна, архитектуры, народного и декоративно-прикладного искусства. Содержание курса учитывает возрастание роли визуального образа как средства познания, коммуникации и профессиональной деятельности в условиях современности.

Освоение изобразительного искусства в основной школе является продолжением художественно-эстетического образования, воспитания учащихся в начальной школе и опирается на полученный ими художественный опыт.

Согласно учебному плану МБОУ «СОШ №7», на изучение предмета «Изобразительное искусство» отводится 1 час в неделю, 34 часа в год для каждого класса. Используется УМК Б. М. Неменского, Л. А. Неменской, Н. А. Горяевой, А. С. Питерских.

Цели и задачи обучения предмету:

- развитие визуально-пространственного мышления учащихся как формы эмоционально-ценностного, эстетического освоения мира, как формы самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры;
- развитие творческого опыта как формирование способности к самостоятельным действиям в ситуации неопределенности;
- развитие воображения, творческого потенциала ребенка;
- развитие способности ориентироваться в мире современной художественной культуры;
- формирование активного, заинтересованного отношения к традициям культуры как к смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности;
- воспитание интереса к изобразительному искусству;
- воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в ее архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды и понимании красоты человека;
- овладение средствами художественного изображения как способом развития умения видеть реальный мир, как способностью к анализу и структурированию визуального образа на основе его эмоционально-нравственной оценки;
- овладение основами культуры практической работы различными художественными материалами и инструментами.

*Составитель: учитель изобразительного искусства МБОУ «СОШ №7» г.Абакана*